



UNIVERSITÄT  
ZU KÖLN

Humanwissenschaftliche Fakultät

## Professur für Medienästhetik mit den Schwerpunkten Musik und Intermedialität (W2) (w/m/d)



Die Universität zu Köln ist eine der größten und forschungsstärksten Hochschulen Deutschlands mit einem vielfältigen Fächerangebot. Sie bietet mit ihren sechs Fakultäten und ihren interfakultären Zentren ein breites Spektrum wissenschaftlicher Disziplinen und international herausragender Profildomänen. Die Humanwissenschaftliche Fakultät gliedert sich in vier Departments. Eines davon ist das Department für Kunst und Musik.

### IHRE AUFGABEN

Die Humanwissenschaftliche Fakultät möchte Forschungen im Bereich Medien und Digitalisierung weiter ausbauen und sucht dafür eine Persönlichkeit, die musikwissenschaftliche und medienwissenschaftliche Forschungsperspektiven verbindet. Erwartet werden die engagierte Beteiligung an gemeinsamen Forschungsaktivitäten des Departments Kunst und Musik, der Fakultät und der Universität im Bereich Medien und Digitalisierung. Die Lehraufgaben betreffen die Studiengänge BA/MA Intermedia und BA/MA Musikvermittlung sowie die Lehramtsstudiengänge Musik und Ästhetische Erziehung. Zu den Aufgaben gehören außerdem Prüfungstätigkeiten, die akademische Selbstverwaltung, die Initiierung und Durchführung von Drittmittelprojekten sowie die Studiengangsentwicklung.

### IHR PROFIL

Sie verfügen über fundierte Expertise in den folgenden Forschungs- und Lehrbereichen:

- » Ästhetik intermedialer Phänomene,
- » Musik im Kontext digitaler Medienkulturen,
- » Musik und Sounddesign in audiovisuellen Medien (Film, Fernsehen, Computerspiele etc.)
- » sowie Musik und KI (Künstliche Intelligenz),

nachgewiesen durch Lehrveranstaltungen und/oder einschlägige Publikationen.

Erwartet werden Lehrerschaft an Hochschulen sowie Erfahrungen in der Einwerbung von Drittmitteln. Voraussetzung ist eine sehr gute Promotion in Musikwissenschaft, Medienwissenschaft oder einem verwandten Fach sowie eine Habilitation oder habilitationsäquivalente Leistungen in einem der o.g. musikbezogenen Forschungsbereiche.

### WIR BIETEN IHNEN

Die Universität zu Köln bietet Ihnen ein exzellentes wissenschaftliches Umfeld, vielfältige Angebote zur professionellen Personalentwicklung sowie Unterstützung für Dual Career-Paare und bei der Vereinbarkeit von Familie und Beruf.

Die Professur ist zum nächstmöglichen Zeitpunkt zu besetzen. Es gelten die Einstellungsbedingungen des § 36 Hochschulgesetz NRW. Das Lehrdeputat umfasst in der Regel neun Semesterwochenstunden.

Die Universität zu Köln fördert Chancengerechtigkeit und Vielfalt. Bewerbungen von Frauen werden nach Maßgabe des LGG NRW bevorzugt berücksichtigt. Wir begrüßen ausdrücklich alle Bewerbungen – unabhängig von Geschlecht, Nationalität, ethnischer und sozialer Herkunft, Religion, Behinderung, Alter sowie sexueller Orientierung und Identität.

Bitte richten Sie Ihre Bewerbung ohne Bewerbungsfoto über das Berufungsportal der Universität zu Köln (<https://berufungen.uni-koeln.de>) bis zum 26.04.2026 an die Dekanin der Humanwissenschaftlichen Fakultät. Bitte bewerben Sie sich mit den üblichen Unterlagen (Lebenslauf, Schriften- und Lehrveranstaltungsverzeichnis, Urkunden über akademische Prüfungen und Ernennungen sowie vier für die Ausschreibung einschlägige Schriften) über das Berufungsportal der Universität zu Köln.



HR EXCELLENCE IN RESEARCH



UNIVERSITY  
OF COLOGNE

Faculty of Human Sciences

## Professorship in Media Aesthetics with a focus on Music and Intermediality (W2) (f/m/d)



The University of Cologne is one of the oldest and largest universities in Germany. With its six Faculties covering a broad spectrum of disciplines and its internationally outstanding research profile areas, it enjoys an excellent reputation for its academic achievements and high standards of undergraduate and graduate education. The Faculty of Human Sciences is divided into four departments, one of which is the Department of Art and Music.

### YOUR TASKS

The Faculty of Human Sciences aims to further strengthen research in the area of media and digitalization and is seeking a candidate who combines perspectives from musicology and media studies. The position involves active participation in collaborative research activities within the Department of Art and Music, the faculty, and the university in the field of media and digitalization.

Teaching responsibilities include classes in the BA/MA Intermedia and BA/MA Music Mediation (Musikvermittlung and community music) programs, as well as in teacher-education programs for Music and Aesthetic Education. Additional duties include assessment activities, academic self-governance, the acquisition and management of externally funded research projects, and the development of study programs.

### YOUR PROFILE

You have solid expertise in the following research and teaching areas:

- » the aesthetics of intermedial phenomena;
- » music in the context of digital media cultures;
- » music and sound design in audiovisual media (film, television, video games, etc.);
- » and music and AI (Artificial Intelligence) – demonstrated through teaching experience and/or relevant publications.

Experience in higher-education teaching and in acquiring research grants is expected. A doctoral degree in musicology, media studies, or a related field is required, as well as a habilitation or equivalent academic achievements in one of the music-related research areas listed above.

### OUR OFFER

The University of Cologne provides a stimulating academic environment with a wide range of career development opportunities as well as support services for dual career couples and family-friendly working conditions.

The position is to be filled at the earliest possible date. The formal employment requirements are specified in Section 36 of the Higher Education Act of North Rhine-Westphalia (Hochschulgesetz – HG NRW). As a rule, the teaching load comprises nine semester hours per week (i.e., two hours per week is one 90-minute course per semester).

The University of Cologne promotes equal opportunities and diversity. Women will be considered preferentially in accordance with the Equal Opportunities Act of North Rhine-Westphalia (Landesgleichstellungsgesetz – LGG NRW). We also expressly welcome applications from all suitable candidates regardless of their gender, nationality, ethnic and social origin, religion, disability, age, sexual orientation and identity.

Please submit your application (without a photo) via the University of Cologne's Academic Job Portal (<https://professorships.uni-koeln.de>) by 26.04.2026. Your application should be addressed to the Dean of the Faculty of Human Sciences. Please upload the usual documents (curriculum vitae, list of publications and courses taught, certificates of academic degrees and appointments, as well as four publications relevant to the position) via the University of Cologne's Academic Job Portal.



HR EXCELLENCE IN RESEARCH